

SU MEJOR GUIA DE DISEÑO, ARTE Y ESTILO DE VIDA

EDICIÓN ESPECIAL
XIII ANIVERSARIO

CASA & ESTILO

INTERNACIONAL

**UNA HACIENDA
AL ESTILO DEL SUR
DE LA FLORIDA**

**LA ALFOMBRA
URBANA DE
ZAHA HADID**

**Sección especial
COCINAS Y BAÑOS**

**TENDENCIAS
EN EL DISEÑO
HABLAN LOS
EXPERTOS**

**AUTOS 2007
FUERZA Y BELLEZA**

antes y después: transformación

MÁGICA

Año XIII #70 • Octubre/Noviembre 2006

\$4.99 US - \$5.99 CAN

\$4.99 US \$5.99 CAN



Sol y mar: combinación ideal en un apartamento de Uruguay

Los atardeceres sin igual de Punta del Este se viven de un modo especial desde cada uno de los ambientes de esta veraniega residencia.



Por: **Sue Lynn**
Fotografía: **PAMPIN**

Cuando el diseñador de interiores Martín Martínez vio que desde todas las ventanas del apartamento que quería comprar se disfrutaba de unas vistas extraordinarias del Océano Atlántico, de las montañas cercanas y del puerto de yates, cerró el negocio instantáneamente.

"Hay que ver los atardeceres", afirma. "Esa fue la razón más importante por la que compré este apartamento". Debido a la construcción del edificio, este apartamento está situado en una esquina del mismo, con una vista semicircular sin tipo alguno de obstáculos. "Uno se encuentra totalmente rodeado por la naturaleza: el océano, las montañas, los árboles", explica Martínez. "Este apartamento está en el piso octavo. Cuando abro las ventanas, escucho el océano. Es algo realmente mágico".

Este apartamento está en Punta del Este (Uruguay), un centro veraniego situado a hora y media de Montevideo. Es un lugar que ha sido comparado con los Hamptons de Nueva York o con la Costa Azul francesa. La estrecha franja de tierra se proyecta hacia el océano, dividiendo las aguas del Río de la Plata y el Océano Atlántico.

El condominio se encuentra en una zona privilegiada, muy cerca del casino y al lado de un puerto donde pueden verse numerosos mega-yates y donde también es posible degustar la mejor gastronomía local e internacional en exclusivos restaurantes. El apartamento de Martínez está a un paso de este área, donde se encuentra la parte más antigua de la ciudad.

El diseñador es originario de Uruguay y suele pasar largas temporadas (desde diciembre hasta febrero) en este apartamento que está decorado con accesorios, lámparas y telas

ARRIBA: EL VESTÍBULO TIENE LÍNEAS MUY CLÁSICAS. EL DISEÑADOR COMPRÓ EN UNA SUBASTA LA CONSOLA VICTORIANA, CON TAPA DE MÁRMOL. LA SILLA DE ESTILO FRANCÉS TIENE ESTRUCTURA EN NEGRO CON TAPIZADO EN BLANCO: TONALIDADES QUE SE REPITEN EN EL APARTAMENTO.

"ESTE APARTAMENTO SE ENCUENTRA EN EL PISO OCTAVO. CUANDO ABRO LAS VENTANAS, ESCUCHO EL MAR. ES ALGO MÁGICO".



grupo de amistades, consumiendo aperitivos y disfrutando al máximo de esos atardeceres que son únicos en Punta del Este. Decoré mi apartamento con la misma filosofía que decoro las residencias de mis clientes: con una combinación de gran elegancia y comodidad".

Martínez seleccionó tonalidades blancas, negras y crema, con toques naranja en los accesorios del salón, repitiendo así los colores que se encuentran en la gran pintura que domina esta zona. Su inclinación por estos colores puede apreciarse en todo el apartamento. "Negro y blanco recuerdan los años 40 que, para mí, representaron una época en la cual Hollywood vivió sus momentos más glamorosos. Ese es el *look* que quise proyectar aquí".

Ya desde la entrada, es fácil adivinar que estamos ante algo especial. "En la distribución original del apartamento, había dos vestíbulos, que yo convertí en uno solo, pero más grande". Posteriormente, Martínez compró en una subasta la consola Victoriana, con tapa de mármol. La silla de estilo francés, tiene una estructura en negro, igual que la base de la consola. Estatuas africanas de

ARRIBA: EL COMEDOR SEMIFORMAL TIENE SILLAS DISEÑADAS POR PHILIPPE STARCK. EL ESPEJO DE LA PARED, ENMARCADO POR UN BELLO CORTINAJE, DA LA SENSACIÓN DE UN ESPACIO ABIERTO. ARRIBA, DERECHA: UN BORDE DE LUZ CREA UN EFECTO MÁGICO EN EL BALCÓN.

DERECHA: BRUNO, EL PERRITO DE MARTÍNEZ, PARECE PERDERSE EN EL DISEÑO DE LA ROPA DE LA CAMA. DETRÁS DE LA CABECERA ESTÁN LAS VENTANAS. BASTA APARTAR LAS CORTINAS PARA VER A LOS PIES EL AZUL DEL MAR, COMO SI SE TRATARA DE UNA MONUMENTAL PINTURA.

madera pueden verse al lado del hermoso espejo con marco plateado. Las flores y las naranjas añaden otras tantas notas de color.

Martínez no se cansa de hablar de la fabulosa vista que se disfruta desde el salón principal, donde los colores de los muebles, paredes y accesorios parecen nacer del cuadro abstracto de una de las paredes, firmado por el pintor uruguayo Ignacio Zuloaga.

A la derecha del salón se encontraba el comedor formal, que fue convertido en una salita de estar muy coqueta. Fotografías en blanco y negro de Rita Hayworth, Elizabeth Taylor y Grace Kelly juegan un papel importante a la hora de hacer algo especial del apartamento de Martínez. El habla de estas actrices del ayer como sus musas. Hay que destacar los cojines con diseño de puntos negros que combinan con otros en colores naranja y hueso. Un par de candelabros añaden notas interesantes a este área.

El comedor semiformal (que anteriormente era el tercer dormitorio), tiene sillas de acrílico, diseñadas por Phillippe Starck. Están colocadas alrededor de una mesa al estilo de los años 20, con pedestal de cromo y tapa de cristal. El espejo del muro, enmarcado por un bello cortinaje, crea la sensación de un espacio abierto. El gusto que tiene el diseñador por los círculos negros se extiende a la alfombra de este ambiente, con un diseño que es como un reflejo de la mesa.

Bruno, el perro de Martínez, viaja con él desde el Sur de la Florida hasta Punta del Este. "Se mezcla muy bien con la decoración que seleccioné para el dormitorio, donde diseñé una cama con una altura menor a la convencional. Detrás de la cama están las ventanas. Cuando aparto las cortinas, parece como si el lecho estuviera flotando en el agua". Los cojines están cubiertos con seda italiana. Las lámparas son diseños de Phillippe Starck. La alfombra negra es parecida a la del salón. "Como puede verse, soy muy consistente con los materiales que utilizo en las casas que diseño", explica.

El diseño a base de puntos que está en la pared del baño siempre causa comentarios en cuantos lo ven. "Quise hacerlo como una confirmación del concepto general del apartamento. Se trata de un área pequeña, y estos puntos se reflejan en el espejo detrás del lavabo".

No hay extrañarse de que también en este ambiente no falten las notas de color naranja en flores y accesorios. Otra constante que se repite con gran efecto a lo largo y ancho de este elegante apartamento. ■



IZQUIERDA: EN EL BAÑO SE REPITEN LOS PUNTOS NEGROS DE LA PARED, REFLEJADOS EN EL ESPEJO. DE NUEVO, NO FALTAN LOS DETALLES NARANJA EN ALGUNOS ACCESORIOS.